WALT DISNEY'S

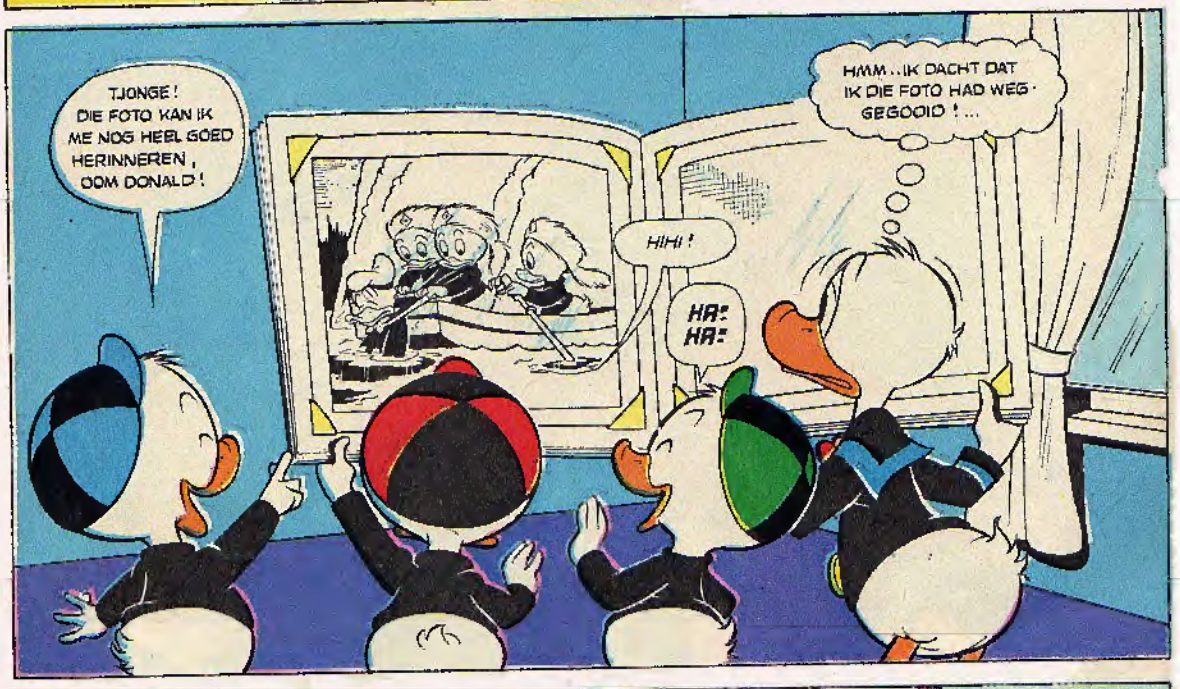
Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

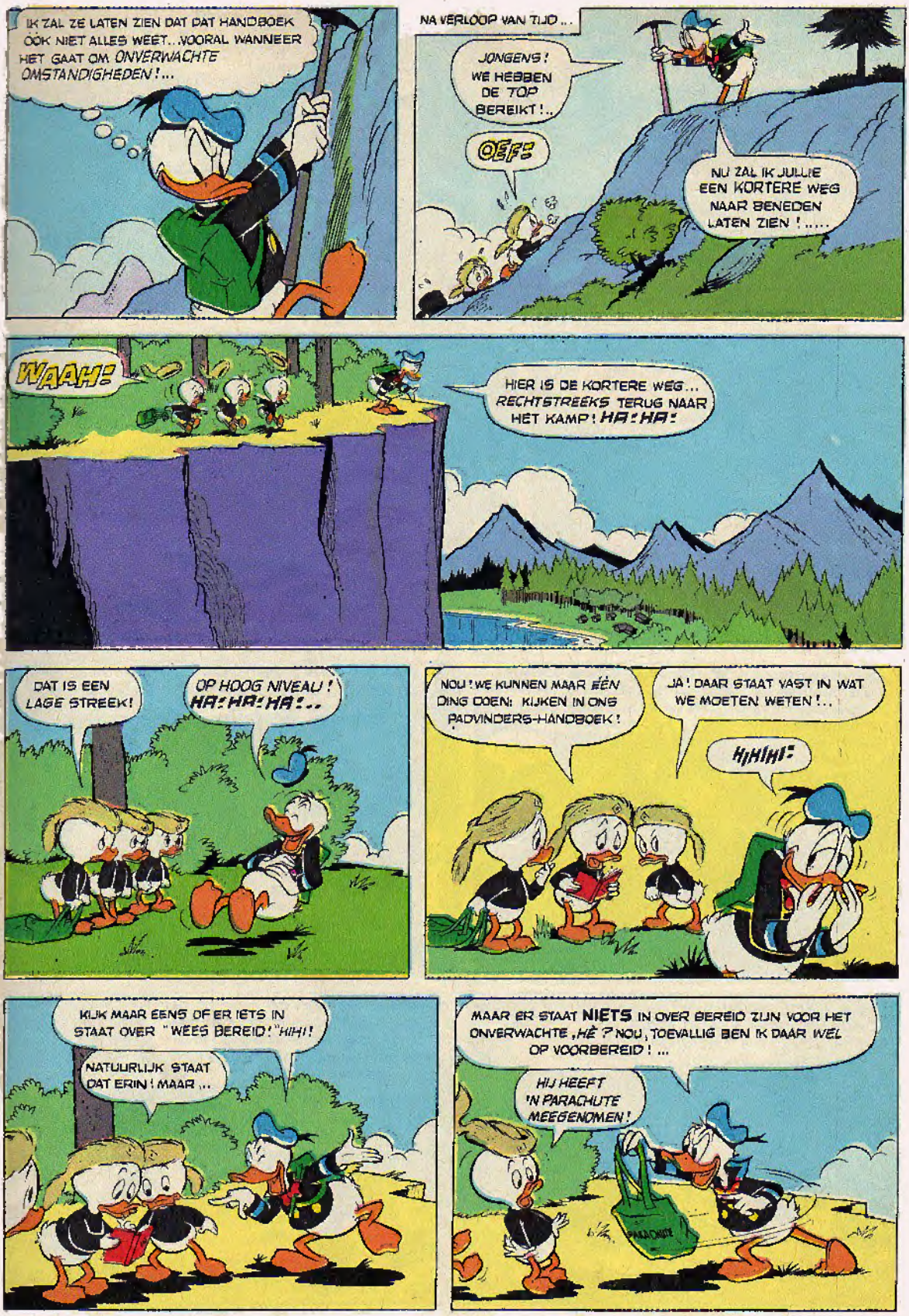
Nr. 31 30 JULI 1966

25 ct p. w., losse nrs. 35 ct., België 5 fr.

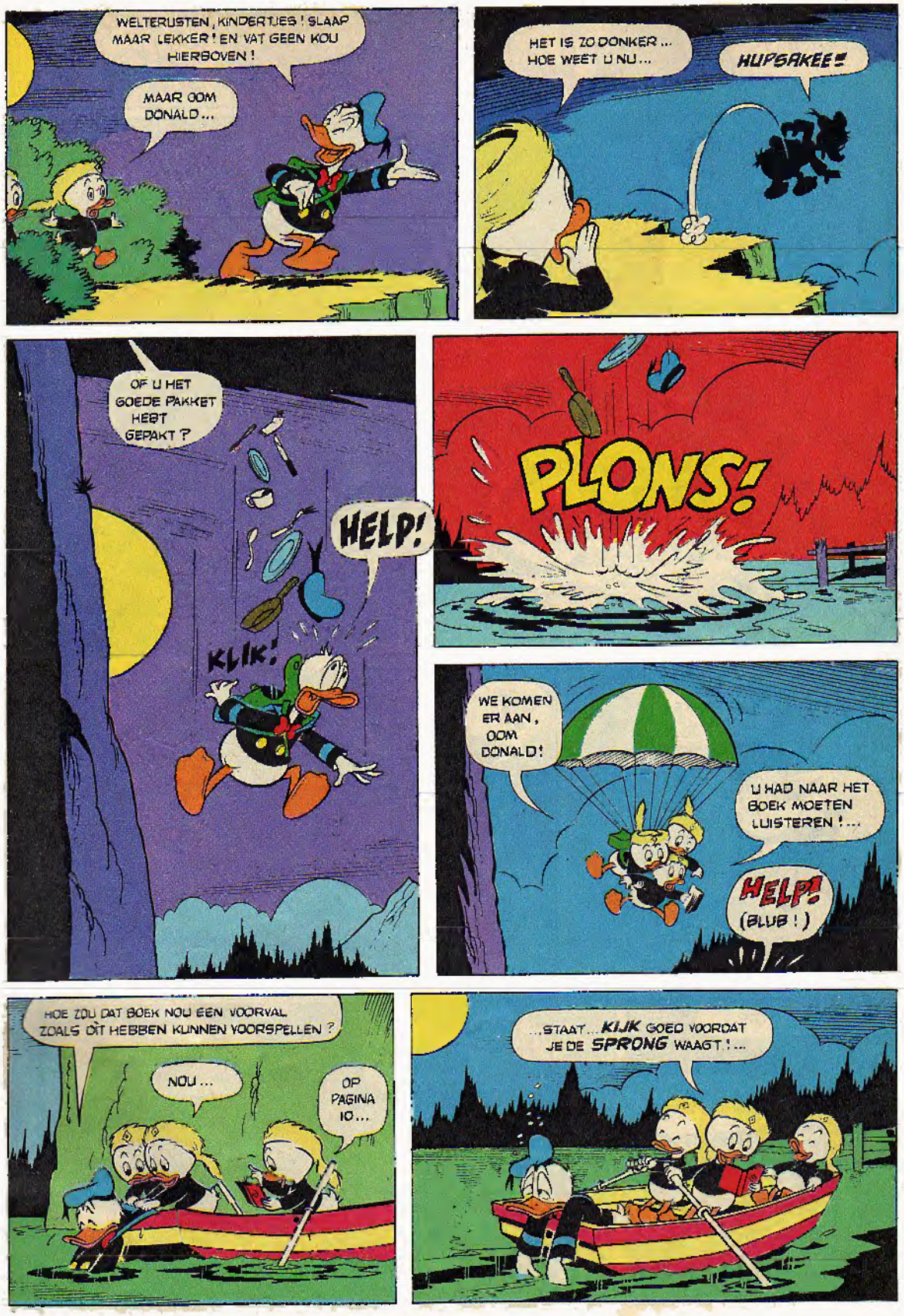
WALT DISNEY Donald Duck



"HET BEGON ALLEMAAL TOEN U ONS MEENAM OP ONZE PADVINDERS-BERGTOCHT..."

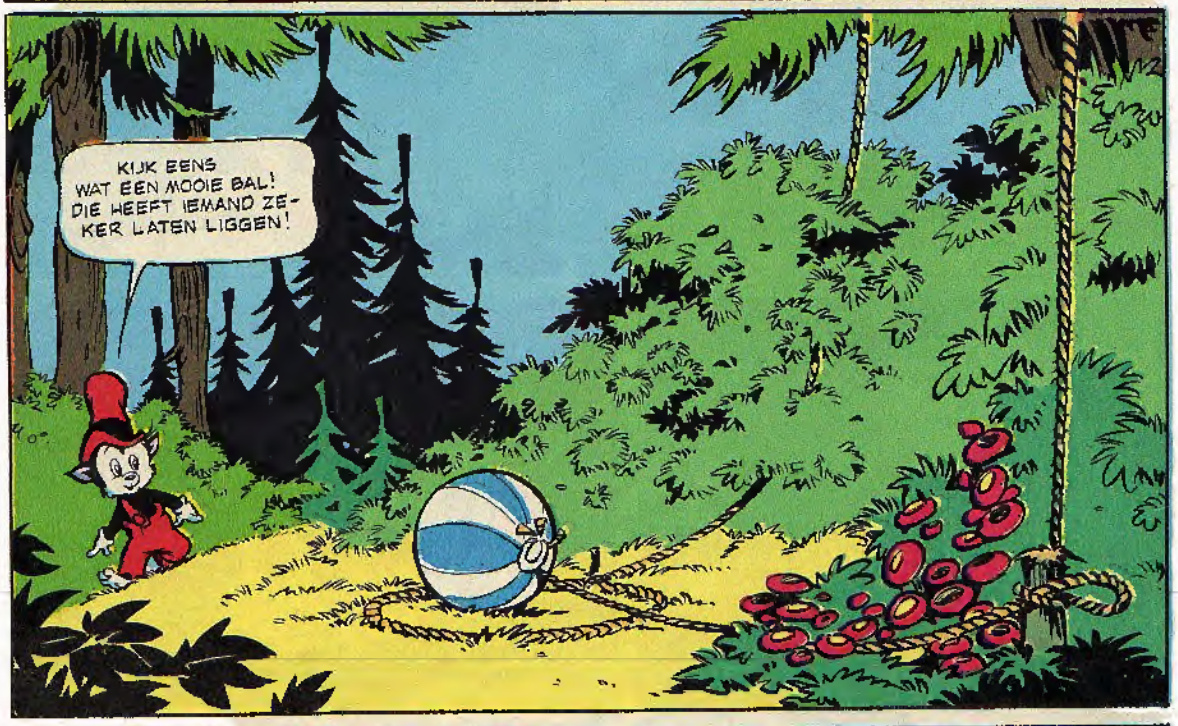

IK ZAL ZE LATEN ZIEN DAT DAT HANDBOEK OOK NIET ALLES WEET...VOORAL WANNEER HET GAAT OM ONVERWACHTE OMSTANDIGHEDEN!...
NA VERLOOP VAN TIJD...
JONGENS! WE HEBBEN DE TOP BEREIKT!..
OEF!
NU ZAL IK JULLIE EEN KORTERE WEG NAAR BENEDEN LATEN ZIEN!.....
WAAH!
HIER IS DE KORTERE WEG... RECHTSTREEKS TERUG NAAR HET KAMP! HA! HA!
DAT IS EEN LAGE STREEK!
OP HOOG NIVEAU! HA! HA! HA!...
NOU! WE KUNNEN MAAR ÉÉN DING DOEN: KIJKEN IN ONS PADVINDERS-HANDBOEK!
JA! DAAR STAAT VAST IN WAT WE MOETEN WETEN!..
HIHIHI!
KIJK MAAR EENS OF ER IETS IN STAAT OVER "WEES BEREID!" HIHI!
NATUURLIJK STAAT DAT ERIN! MAAR ...
MAAR ER STAAT NIETS IN OVER BEREID ZIJN VOOR HET ONVERWACHTE, HÈ? NOU, TOEVALLIG BEN IK DAAR WEL OP VOORBEREID!...
HIJ HEEFT 'N PARACHUTE MEEGENOMEN!
PARACHUTE

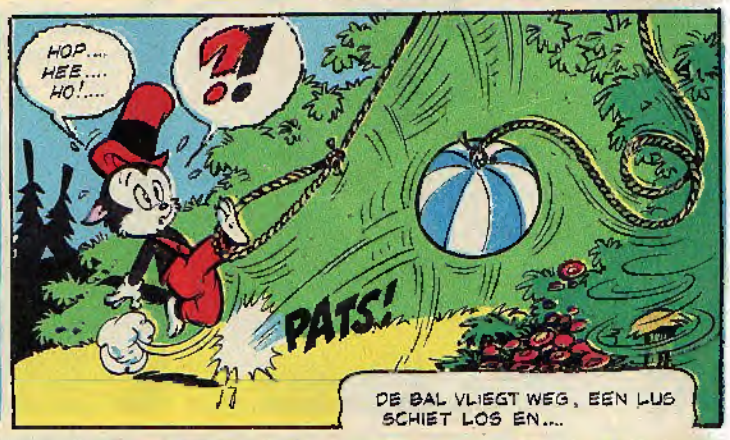
NOU, ER STAAT WEL IN HOE JE KUNT WETEN OF ER EEN ELAND IN DE BUURT IS ... EN ER ZIT ER EEN IN DAT BOSJE DAAR !...
SNUIF!
VLUG! IN HET HANDBOEK STAAT OOK DAT JE IN ZO'N GEVAL IN EEN BOOM MOET KLIMMEN !...
DAT LIJKT ME EEN GOEDE RAAD !
PLOP!
HIER, OOM DONALD! PAK M'N HAND!
WAAW!
DAN...
NOU, DE ELAND IS WEG !...
GUNST! HET IS AL DONKER !
NOU EN ?...
VOLGENS HET PAD-VINDERS-HANDBOEK KUNNEN WE HIER HET BESTE BLIJVEN KAMPEREN TOT DE DAG AANBREEKT !
NOU, JULLIE MOGEN VOOR MIJN PART HIER BLIJVEN ZITTEN, MAAR IK GA IN EEN LEKKER ZACHT BED SLAPEN !...
MAAR...
MAAR OOM DONALD ! BENT U DAN NU AL VERGETEN DAT HET HANDBOEK U DAARNET HET LEVEN HEEFT GERED ?
POEH!
ZIJN JULLIE VERGETEN DAT IK HIER HEUS NIET DE HELE NACHT HOEF TE BLIJVEN ZITTEN ? HEH, HEH !!!...
OOM DONALD, WE WETEN HEUS WEL DAT U ALLEEN MAAR PROBEERT TE LATEN ZIEN DAT U NET ZO SLIM BENT ALS ONS HANDBOEK ! BENT U NIET TEVREDEN MET DE STAND 1-1 ?
NEE!
JA ! WACHT TOCH TOT DE DAG AANBREEKT !...

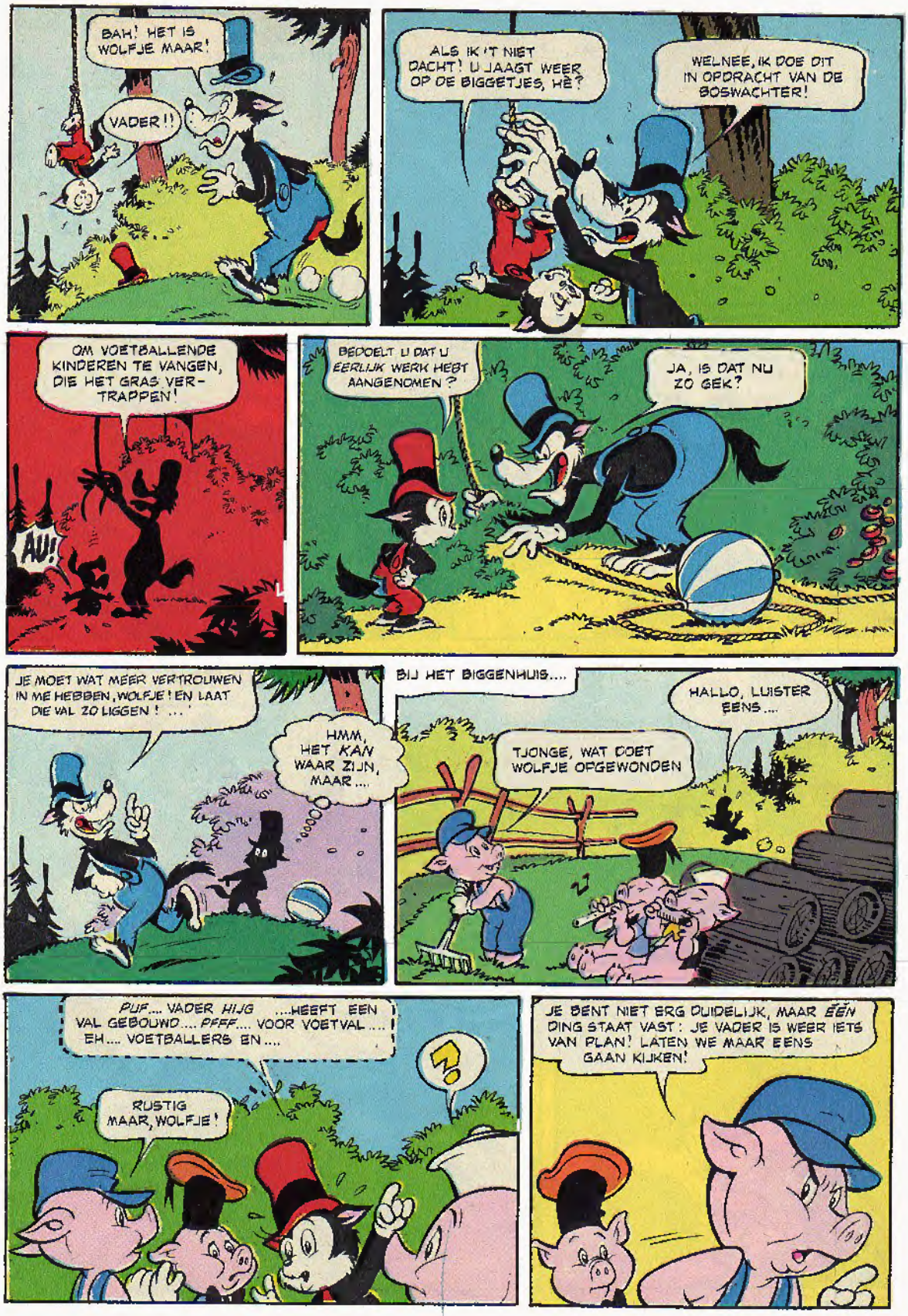

WELTERUSTEN, KINDERTJES! SLAAP MAAR LEKKER! EN VAT GEEN KOU HIERBOVEN!
MAAR OOM DONALD...
HET IS ZO DONKER... HOE WEET U NU...
HUPSAKEE!!
OF U HET GOEDE PAKKET HEBT GEPAKT?
HELP!
KLIK!
PLONS!
WE KOMEN ER AAN, OOM DONALD!
U HAD NAAR HET BOEK MOETEN LUISTEREN!...
HELP! (BLUB!)
HOE ZOU DAT BOEK NOU EEN VOORVAL ZOALS DIT HEBBEN KUNNEN VOORSPELLEN?
NOU...
OP PAGINA 10...
...STAAT... KIJK GOED VOORDAT JE DE SPRONG WAAGT!...

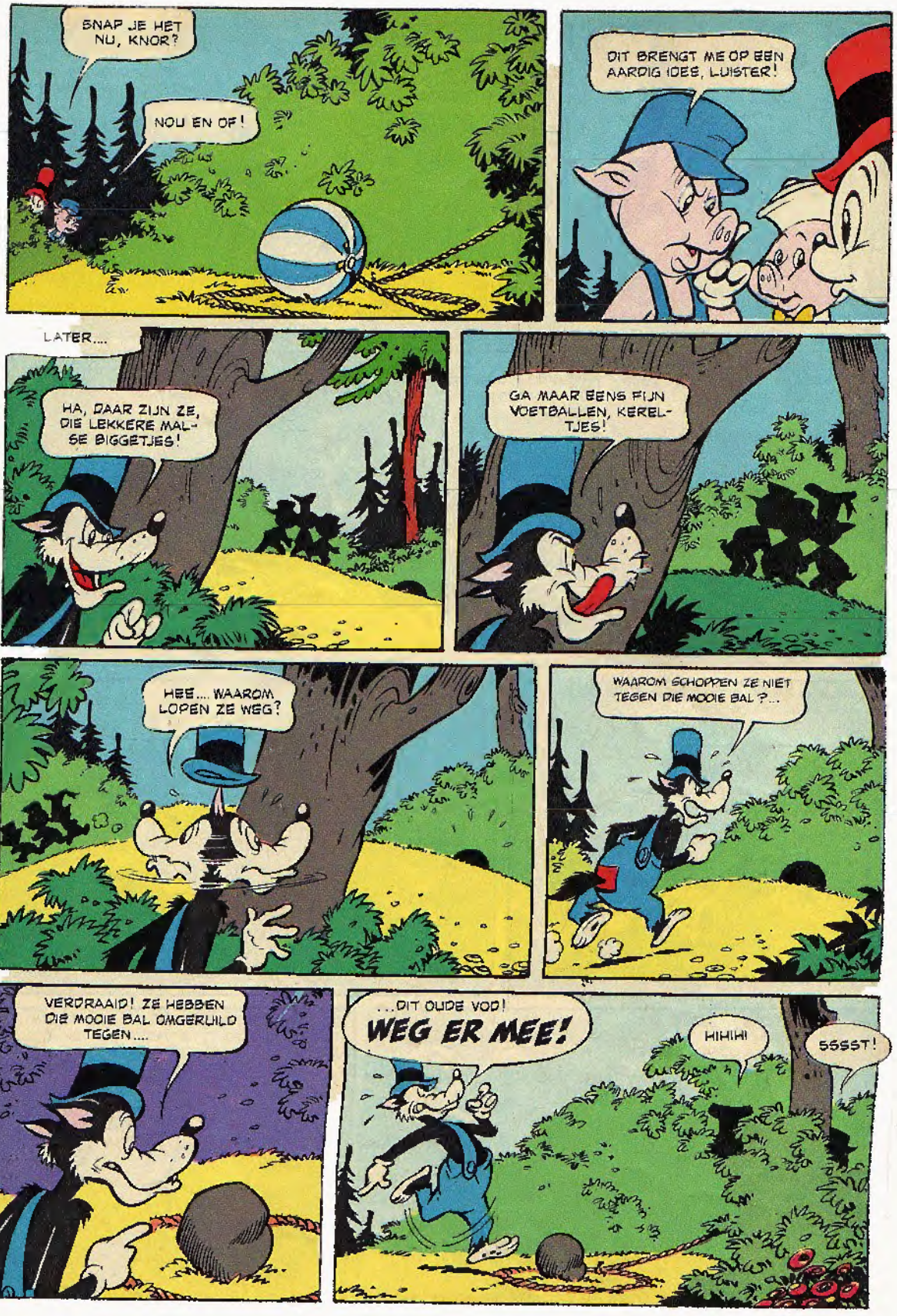
WALT DISNEY

de kleine Boze Wolf






BAH! HET IS WOLFJE MAAR!
VADER!!
ALS IK 'T NIET DACHT! U JAAGT WEER OP DE BIGGETJES, HÈ?
WELNEE, IK DOE DIT IN OPDRACHT VAN DE BOSWACHTER!
OM VOETBALLENDE KINDEREN TE VANGEN, DIE HET GRAS VERTRAPPEN!
AU!
BEDOELT U DAT U EERLIJK WERK HEBT AANGENOMEN?
JA, IS DAT NU ZO GEK?
JE MOET WAT MEER VERTROUWEN IN ME HEBBEN, WOLFJE! EN LAAT DIE VAL ZO LIGGEN! ...'
HMM, HET KAN WAAR ZIJN, MAAR....
BIJ HET BIGGENHUIS....
HALLO, LUISTER EENS....
TJONGE, WAT DOET WOLFJE OPGEWONDEN
PUF.... VADER HIJG ....HEEFT EEN VAL GEBOUWD.... PFFF.... VOOR VOETVAL.... EH.... VOETBALLERS EN....
RUSTIG MAAR, WOLFJE!
?
JE BENT NIET ERG DUIDELIJK, MAAR ÉÉN DING STAAT VAST: JE VADER IS WEER IETS VAN PLAN! LATEN WE MAAR EENS GAAN KIJKEN!


SNAP JE HET NU, KNOR?
NOU EN OF!
DIT BRENGT ME OP EEN AARDIG IDEE, LUISTER!
LATER....
HA, DAAR ZIJN ZE, DIE LEKKERE MALSE BIGGETJES!
GA MAAR EENS FIJN VOETBALLEN, KERELTJES!
HEE.... WAAROM LOPEN ZE WEG?
WAAROM SCHOPPEN ZE NIET TEGEN DIE MOOIE BAL?...
VERDRAAID! ZE HEBBEN DIE MOOIE BAL OMGERUILD TEGEN....
...DIT OUDE VOD!
WEG ER MEE!
HIHIHI
SSSST!

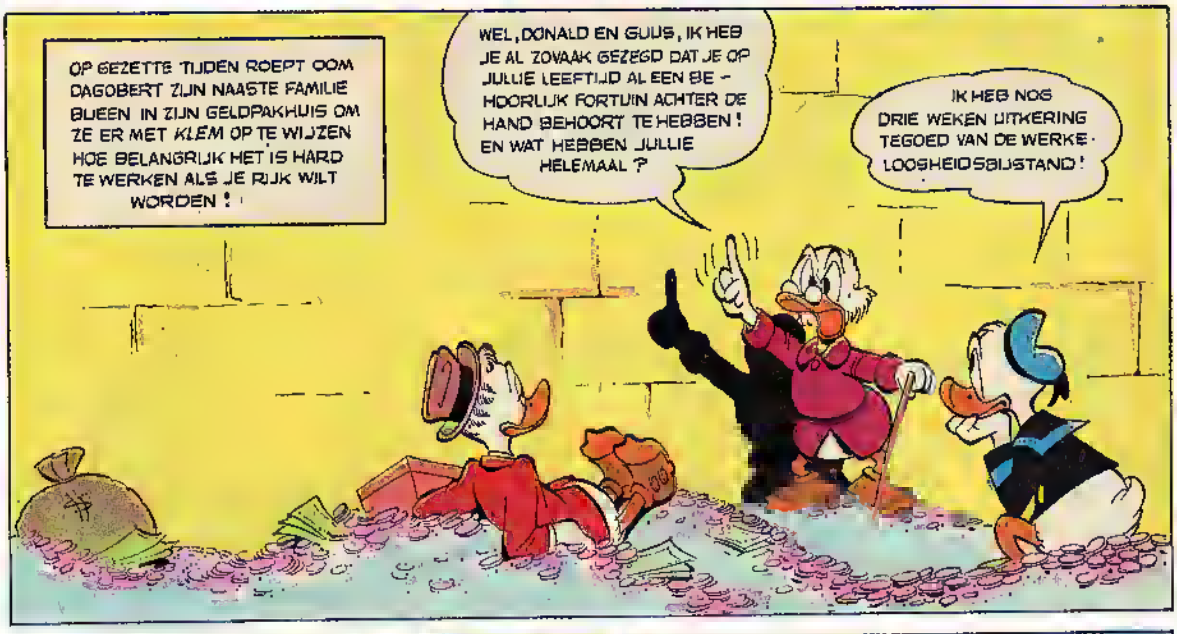
DIT IS GEENEENS EEN....
PAF!
BAL....
BAM!
HIHI! NEE, DAT IS EEN BOKSHAND-SCHOEN!
KRAAAK!
ARME VADER! MAAR HIJ VRAAGT ER OOK WEL OM!
KRAUW
HELP!
AI!
EN HIJ KRIJGT ZELFS MEER DAN HIJ VRAAGT!
HELP!
HIJ WIL ME...
KRAWAAAH!
ZEG DAT JE ZIJN EIEREN KOMT UITBROEDEN!
IN OPDRACHT VAN DE BOSWACHTER!

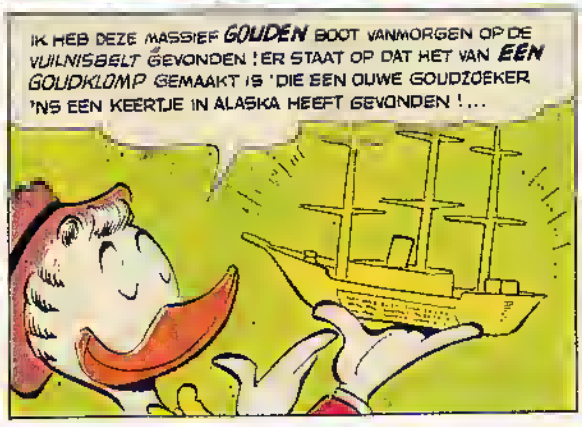
hokus-pokus-vouwboekje

Knip bovenstaande tekening in z'n geheel uit, vouw hem op de horizontale stippellijn dubbel en plak de achterkanten tegen elkaar. Maak nu een vouw op de twee andere stippellijnen en knip de tekeningen in op de zwarte lijnen (zie tekening, daar waar de schaartjes bij staan). Nu kun je de verschillende onderdelen steeds op een andere manier over elkaar vouwen, zodat je telkens andere poppetjes te zien krijgt. Probeer het maar eens, je zult zien wat een grappige plaatjes je op die manier met dit vouwboekje tevoorschijn kunt toveren!

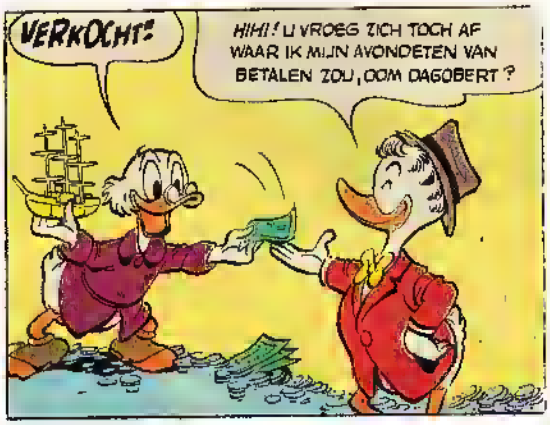
WALT DISNEY

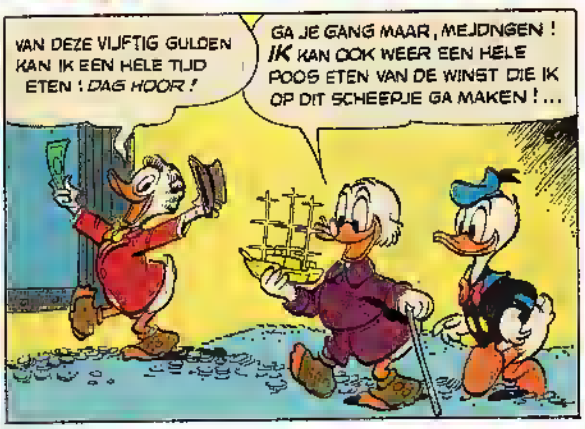
DE GOUDKLOMP-BOOT



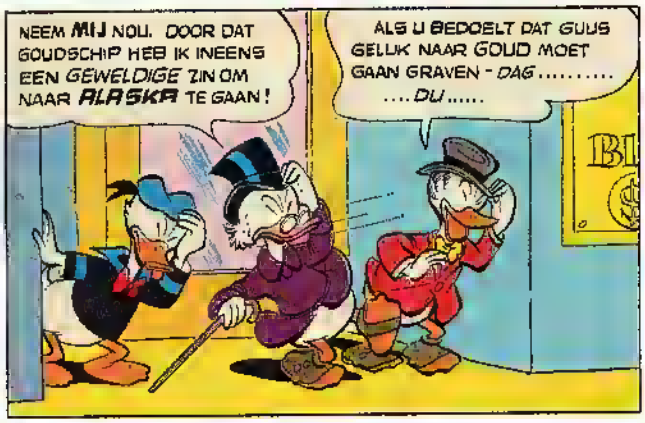


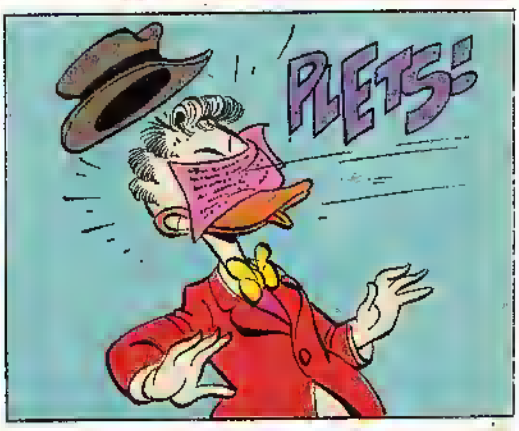
BELABBERD BEELDHOUWWERK · MAAR VAN ÉÉN ENKELE GOUDKLOMP! TJONGE! DAT WAS NOG EENS DE MOEITE WAARD!...
VOOR MIJ IS HET TROUWENS OOK DE MOEITE WAARD! IK VERKOOP HEM U VOOR VIJFTIG GULDEN!...

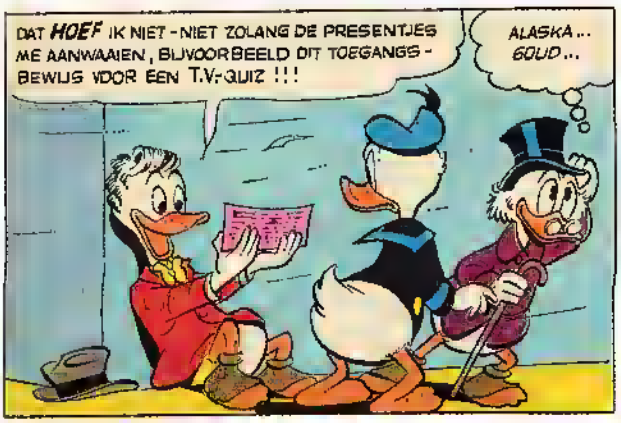

VERKOCHT!
HIHI! U VROEG ZICH TOCH AF WAAR IK MIJN AVONDETEN VAN BETALEN ZOU, OOM DAGOBERT?


VAN DEZE VIJFTIG GULDEN KAN IK EEN HELE TIJD ETEN! DAG HOOR!
GA JE GANG MAAR, MEJDINGEN! IK KAN OOK WEER EEN HELE POOS ETEN VAN DE WINST DIE IK OP DIT SCHEEPJE GA MAKEN!...

NOU, IK BEGIN ZO LANGZAMERHAND TE BEGRIJPEN WAAROM JULLIE NOG NIET RIJK ZIJN! JULLIE ZIEN DE WEGEN GEWOON NIET DIE TOT RIJKDOM LEIDEN!.....


NEEM MIJ NOU. DOOR DAT GOUDSCHIP HEB IK INEENS EEN GEWELDIGE ZIN OM NAAR ALASKA TE GAAN!
ALS U BEDOELT DAT GUUS GELUK NAAR GOUD MOET GAAN GRAVEN - DAG..... ....DU.....


PLETS!

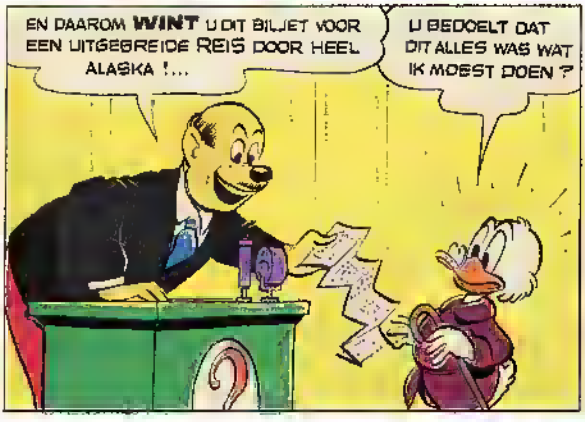

DAT HOEF IK NIET - NIET ZOLANG DE PRESENTJES ME AANWAAIEN, BIJVOORBEELD DIT TOEGANGS - BEWIJS VOOR EEN T.V.-QUIZ !!!
ALASKA... GOUD...

"DIT BEWIJS STELT DE BEZITTER ERVAN IN STAAT OM EEN PAAR EENVOUDIGE VRAGEN TE BEANTWOORDEN OVER ALASKA EN ZO EEN GRATIS REIS NAAR DAT LAND TE VERDIENEN!".
ZOIETS OVERKOMT MIJ NOU NOOIT!...

POEH! IK WIL HET NIET EENS PROBEREN! VRAGEN BEANTWOORDEN IS EEN SOORT WERK EN IK WERK NOOIT!
JIJ SUF STUK STOFGOUD! BESEF JE DAN NIET DAT JE MISSCHIEN DE KANS VAN JE LEVEN WEG GOOIT!?...
HEEL TOEVALLIG HEB IK ER HELEMAAL GEEN BEZWAAR TEGEN OM NAAR ALASKA TE GAAN! EN IK ZAL GRAAG EEN BEETJE WERK VERZETTEN VOOR HET REISBILJET!
WELDRA!
DUS UW NAAM IS DAGOBERT DUCK EN U DENKT DAT U HET EEN EN ANDER WEET VAN ALASKA, HÈ?!
IK HEB ZOWAT HET HALVE LAND ONDERSTEBOVEN GEKEERD MET EEN PIKHOUWEEL IN 1898, MENEER!...
U BENT DUS EEN VETERAAN IN DE GOUDGRAVERIJ, MENEER! HEBT U OOIT GOUD GEVONDEN?
TONNEN! EN IK HEB GEWERKT OM HET TE VINDEN! IK HEB ZES MAANDEN PER DAG EN ZES MAANDEN PER NACHT GEWERKT!
MAAR GENOEG GEPRAAT OVER UW GOUDGRAVERIJ! HOE KOUD VOND U HET IN ALASKA?
OP EEN KEER WERDEN WE AANGEVALLEN DOOR WOLVEN EN TOEN WAS HET ZO KOUD DAT NIEMAND DURFDE OP TE HOUDEN MET VECHTEN UIT ANGST DAT WE STIJF ZOUDEN VRIEZEN!
WE VOCHTEN TOT HET VOORJAAR KWAM EN ZELFS TOEN BEVROOR DE EERSTE WOLF DIE OPHIELD MET VECHTEN STOKSTIJF, EN DE ANDEREN MOESTEN DE HELE ZOMER TEGEN HEM AAN BLAZEN OM HEM TE ONTDOOIEN!
EN HOE STOND HET MET DE WIND IN ALASKA?...
MENEER, IK HEB ORKANEN MEEGEMAAKT DIE ZO HARD WOEIEN, DAT ZE HET NOORDERLICHT UITBLIEZEN! OP EEN KEER .....

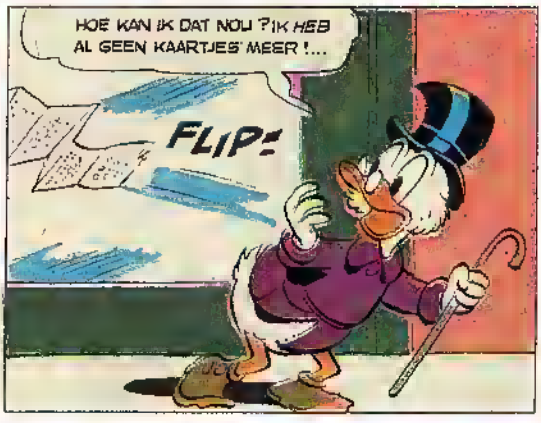
LAAT DAT VERHAAL MAAR ACHTERWEGE, MENEER ! IK GELOOF NIET DAT HET OOIT NOG ZO HARD HEEFT GEWAAID SINDS U UIT ALASKA BENT WEG GEGAAN ! ...
EN DAN DIE SNEEUW! MAN, IK HEB DE SNEEUW ZO DICHT ZIEN VALLEN DAT DE SLEDEHONDEN TEGEN DE VLOKKEN OPKLOMMEN EN AL EEN HALVE KILOMETER DE LUCHT IN WAREN VOORDAT DE STORM GING LIGGEN !

HET KLINKT ALLEMAAL WEL ERG ONGELOOFLIJK WAT U VERTELT, MENEER ! MAAR WE WILLEN U TOCH DE KANS GEVEN OM ALASKA NOG EENS TERUG TE ZIEN !

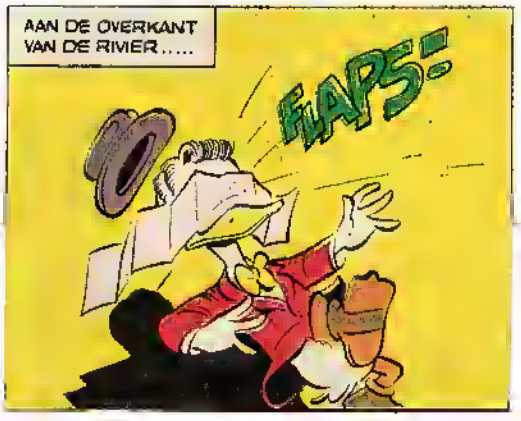

EN DAAROM WINT U DIT BILJET VOOR EEN UITGEBREIDE REIS DOOR HEEL ALASKA !...
U BEDOELT DAT DIT ALLES WAS WAT IK MOEST DOEN ?

OONALD, EN DAN TE BEDENKEN DAT ONZE NIKSNUT VAN EEN NEEF GUUS GELUK ZELFS DAT KLEINE BEETJE NIET HAD WILLEN DOEN OM DEZE GEWELDIGE PRIJS TE WINNEN ! ...
MISSCHIEN WAS HET WEL ERG SLIM VAN HEM - ALS HET IN ALASKA ZO BAR IS ALS U VERTELDE !...

HET IS INDERDAAD EEN BARRE STREEK VOOR ZWAKKELINGEN ! BAH ! HET WAAIT NOG STEEDS !
T.V. KANAAL 2
HOU UW KAARTJES GOED VAST !...


HOE KAN IK DAT NOU ? IK HEB AL GEEN KAARTJES MEER !...
FLIP!

DAAR GAAN ZE - DWARS OVER DE RIVIER EN UW LEVEN UIT !...
MET DIE KAARTJES HAD IK GOUD KUNNEN GAAN ZOEKEN OP MIJN OUDE GOUDVELDEN ! ...


AAN DE OVERKANT VAN DE RIVIER.....
FLAPS!

MAG IK VERGEETMENIETJES ACHTER M'N OREN KRIJGEN ! HET WAAIT ME VANDAAG GEWOON AAN !

MISSCHIEN IS HET HELEMAAL NIET ZO ERG DAT U DIE GRATIS REIS NAAR ALASKA HEBT VERLOREN , OOM DAGOBERT ! U BENT NU AL OUD EN NU ZAL HET ZOEKEN VAST MÓEILIJKER EN HET GOUD SCHAARSER ZIJN DAN TOEN U IN 1898 IN ALASKA WAS ! ...
OH ZO ?

IK KAN DIE REIS NOG STEEDS BIJNA GRATIS MAKEN ! EN WAT BETREFT HET GOUD EN AL DE REST

IK ZAL JOU EN DE JONGENS MEENEMEN OM JE TE LATEN ZIEN DAT OOK OUDE EENDEN HET FORTUIN NOG HEEL GOED KUNNEN VINDEN , ALS ZE DE PUF MAAR HEBBEN OM ERNAAR TE ZOEKEN !

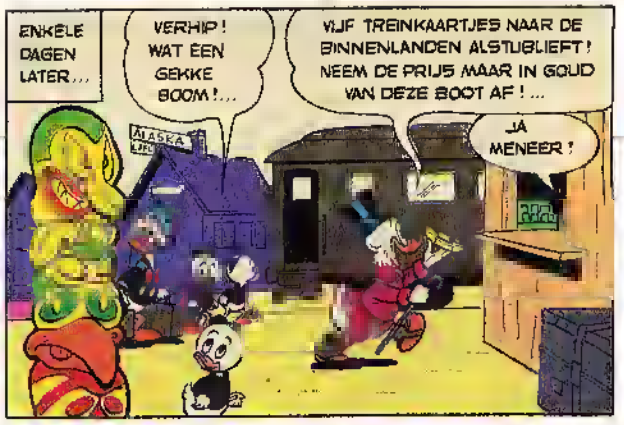
WELDRA ..
JONGE ! BEDANKT , HOOR OOM DAGOBERT ! HET IS TOCH VERSCHRIKKELIJK AARDIG VAN U OM ALLE KOSTEN VOOR ONS EN OOM DONALD OOK TE BETALEN ! ...
ALASKA MIJ. PIER 10 .
OH , LAAT MAAR ZITTEN , JONGENS !

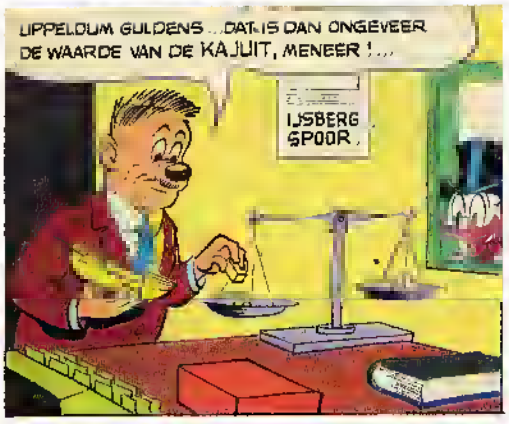
MET DEZE GOUDEN BOOT DIE IK VOOR EEN PRIKKIE VAN NEEF GUUS HEB GEKOCHT , KAN IK DE HELE REIS BETALEN ! ...

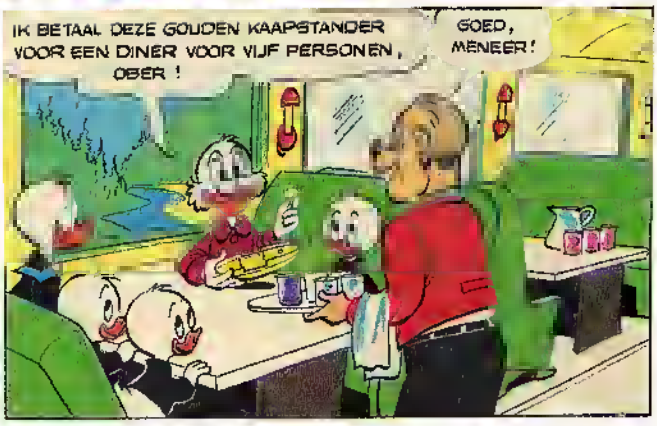
HIER HEBT U WAT GOUD , MENEER : NEEM ER MAAR GENOEG VAN AF OM DE OVERTOCHT VOOR ONS VIJVEN TE BETALEN !
JA MENEER !
REISBILJETTEN

IDEM ZOVEEL GULDENS · DAT WORDT DAN DE MAST EN DE SCHOORSTEENPIJP ! .....

NOU, JE ZOU KUNNEN ZEGGEN DAT WE OP EEN GOUDEN BOOT NAAR ALASKA VAREN!...
SS SARDINE


ENKELE DAGEN LATER...
VERRIP! WAT EEN GEKKE BOOM!...
VIJF TREINKAARTJES NAAR DE BINNENLANDEN ALSTUBLIEFT! NEEM DE PRIJS MAAR IN GOUD VAN DEZE BOOT AF!...
JA MENEER!
ALASKA


LIPPELDUM GULDENS ...DAT IS DAN ONGEVEER DE WAARDE VAN DE KAJUIT, MENEER!...
IJSBERG SPOOR

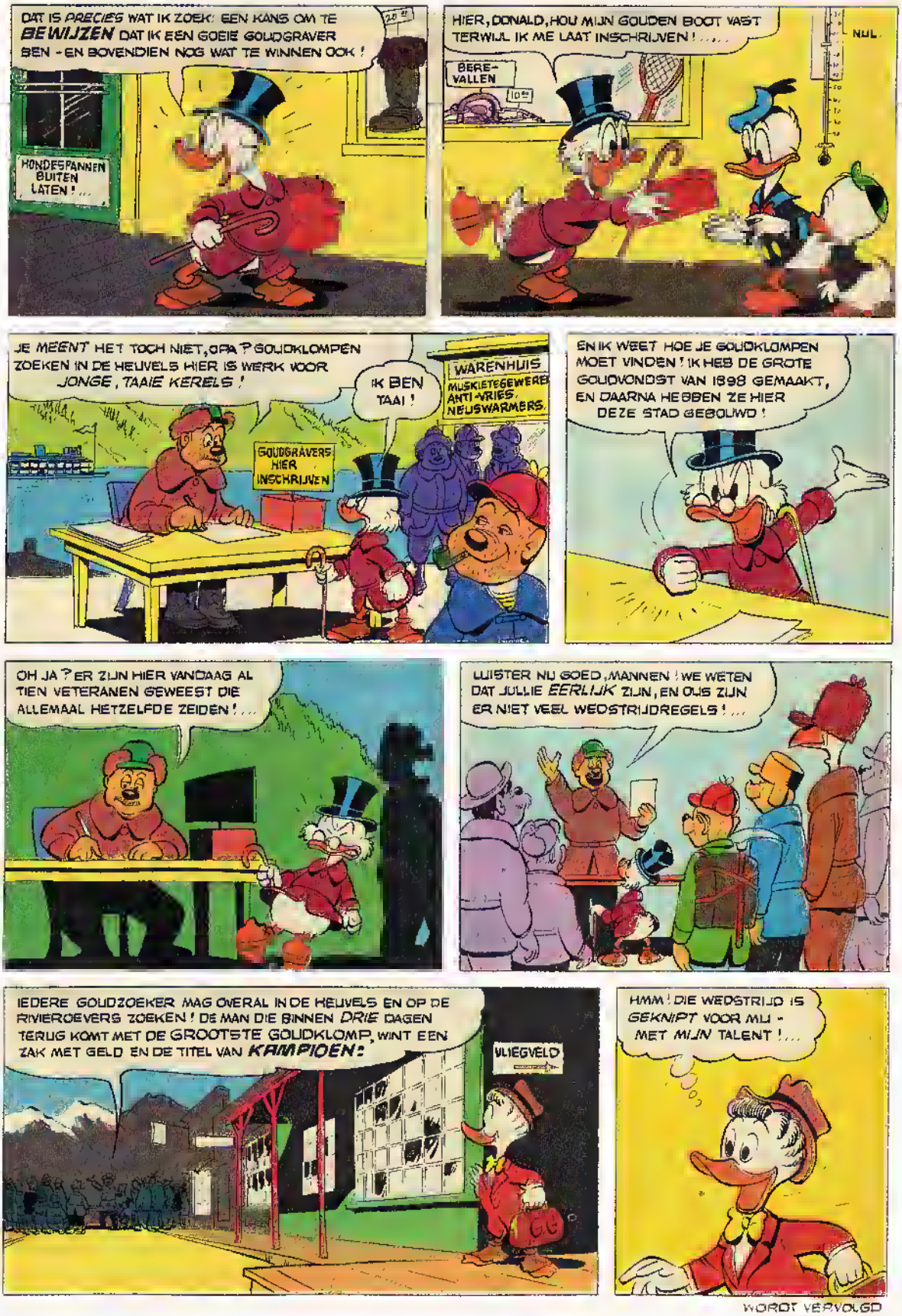

IK BETAAL DEZE GOUDEN KAAPSTANDER VOOR EEN DINER VOOR VIJF PERSONEN, OBER!
GOED, MENEER!

GUUS WEET NIET WAT HIJ MIST!...
NU REIZEN WIJ DOOR HEEL ALASKA, TERWIJL HIJ NATUURLIJK ZIJN TIJD VERDOET MET TE WACHTEN OP EEN MANIER OM AAN ZIJN ETEN TE KOMEN!...

GUUS ZAL NOOIT ERGENS KOMEN IN DEZE WERELD ALS HIJ ER NIET VOOR WERKT! DAAR HELPT HEM ZELFS ZIJN GELUK NIET BIJ!...

IN IJSBLAAR AAN DE YUKON STAAT DE STAD BIJNA OP Z'N KOP DOOR DE JAARLIJKSE HERLEVING VAN DE GOUDKOORTS!...
DE GOUDGRAVERSWEDSTRIJD IS HET BELANGRIJKSTE PUNT OP HET FEESTPROGRAMMA!
OUD

DE MAN DIE DE GROOTSTE GOUDKLOMP VINDT IN DE DRIE DAGEN DAT DE WEDSTRIJD DUURT, WINT DE PRIJS!...
DE MAN DIE WINT, WORDT TOT KAMPIOEN VAN DE GOUDGRAVERS GEKROOND!



WORDT VERVOLGD

Balkje

door
HANS ANDREUS

ER was eens een jongetje dat altijd maar huilde. Waarom wist niemand en hijzelf ook niet. Want hij hulde niet omdat hij zo'n teer knaapje was dat nergens tegen kon — of zo kleinzerig dat hij zelfs geen muggebeet kon velen. Nee, hij huilde zonder dat hij het kon helpen. Hij was ermee geboren, zou je kunnen zeggen; pasgeboren baby's huilen allemaal! Maar het jongetje was blijven huilen, ook toen hij allang op straat speelde, ook toen hij allang op school zat. Hij vond het zelf erg vervelend, maar wat hij er ook tegen probeerde — tanden op elkaar of aan allemaal vrolijke dingen denken — niets hielp. Hij bleef huilen, net zoals sommige jongetjes (en een heleboel meisjes) het niet kunnen nalaten om steeds te giechelen. Wel twintig dokters hadden hem onderzocht, maar ze mompelden iets van „traanklieren" en schreven drankjes of pillen of een bijzondere bril voor, zonder dat het jongetje er één traan minder om stortte. En zijn ouders lieten hem dus maar huilen, waarbij zijn moeder soms weleens zuchtte over het hoge zakdoekenverbruik.

In het begin hadden de jongens op straat en op school hem „Huilebalk!" nageroepen. Maar het jongetje was daar zo boos over geworden, dat hij meteen begon te vechten — en meestal won hij óók nog! En nu had hij massa's vriendjes die onder elkaar zeiden: „Hij is nergens bang voor en hij is de beste voetballer van ons allemaal! Ook al snap je niet hoe hij de bal kan zien met al die tranen in zijn ogen!"

En hoewel ze hem geen „Huilebalk" meer durfden noemen, noemden ze hem toch „Balkje", want zo'n ongewoon jongetje moest natuurlijk een bijnaam hebben. Balkje vond dat niet zo erg; hij begreep wel dat ze 't niet kwaad bedoelden.

De meester op school mocht hem ook graag, want Balkje leerde goed. Alleen had de meester weleens grapjes zoals: „Jij kunt later een rijk man worden. Haha! Je hoeft enkel maar naar de Sahara te gaan om daar de woestijn te bevloeien en vruchtbaar te maken. Haha!" Maar de meeste schoolmeesters maken maar schoolmeestersgrapjes en dat is in elk geval beter dan wanneer ze zo zuur doen.

Balkje had dus eigenlijk weinig om over te klagen; toch zul je je kunnen voorstellen dat hij liever een gewoon jongetje dan een huilend jongetje wilde zijn. Hij liep er vaak over na te denken wat hij nu weer kon verzinnen om van dat huilen af te komen. Hij keek op de televisie naar alle Comedy Capers en hij ging naar de bioscoop wanneer daar oude lachtilms draaiden. Maar hij bleef huilen: het enige verschil was dat hij dan huilde van het lachen. Hij gebruikte het haardroogapparaat van zijn moeder om zijn tranen te laten opdrogen; zijn tranen vloeiden echter sneller dan ze konden drogen in de warme wind van dat apparaat. Hij ging voor de spiegel staan en zei tegen zichzelf dat het allemaal krokodilletranen en niet eens echte tranen waren, maar zijn tranen trokken zich daar niets van aan.

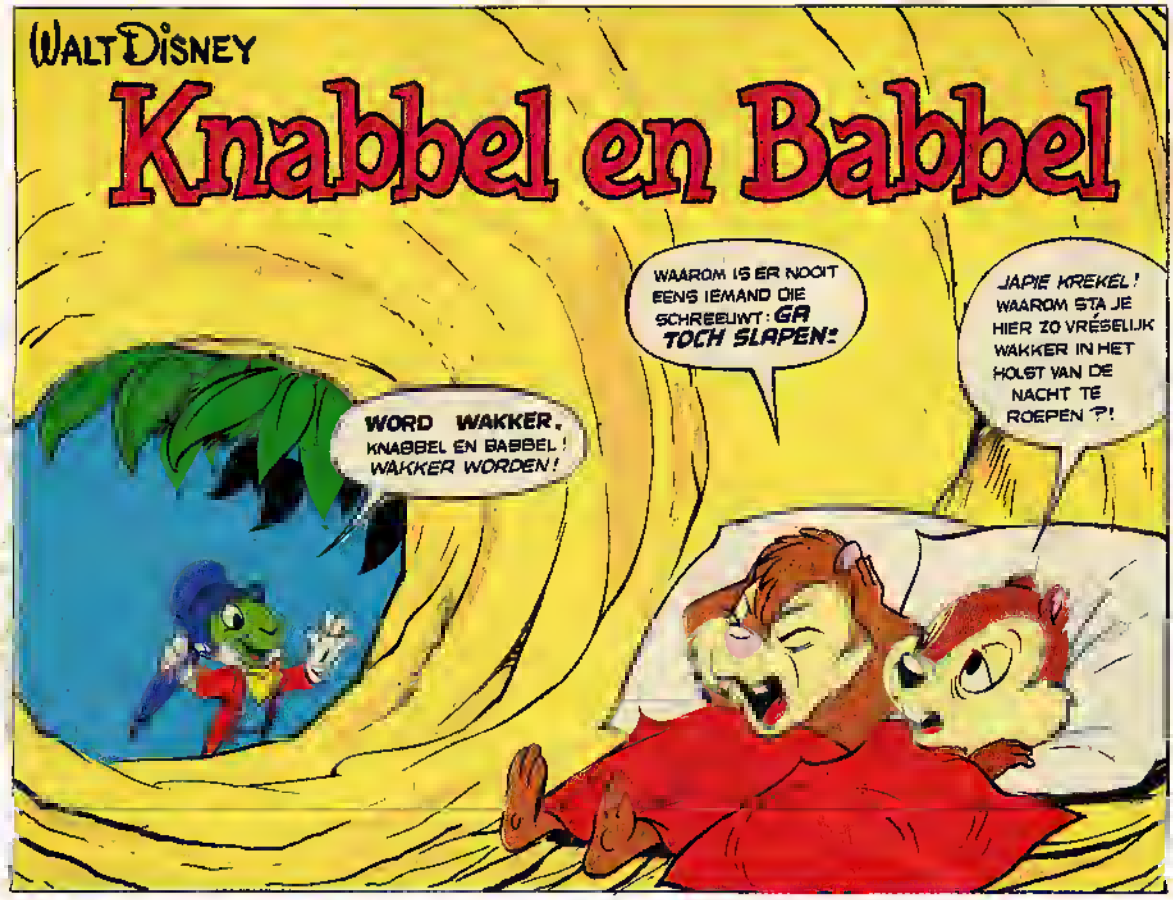
En toen kwam er een heel beroemde uitvinder in de stad. Er zou namelijk een uitvindersbeurs worden gehouden, waarop uitvinders hun nieuwste uitvindingen zouden laten zien. De kranten schreven daar natuurlijk over, maar ze schreven vooral over die ene uit-

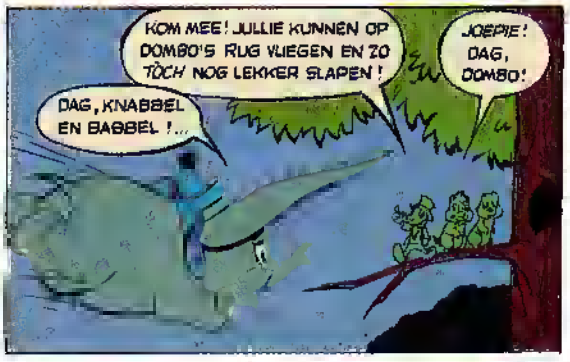
vinder die de beroemdste van allemaal was.
„Als ik die uitvinder nu eens kon ontmoeten," zei Balkje tegen zichzelf. „Misschien zou hij iets voor me kunnen uitvinden waardoor ik niet langer huil! Zoiets moet toch kunnen! Die uitvinders zijn zo knap tegenwoordig! Een anti-huilmachine of zoiets."
En Balkje belde helemaal in zijn eentje het bureau van een van die kranten op en vroeg naar het adres van de uitvinder.
„Over het algemeen geven wij geen adressen, juffrouw," zei een meneer (hij noemde Balkje juffrouw vanwege zijn hoge jongensstem), „maar iedereen weet dat die uitvinder in het Europa-hotel logeert. U heeft toch geen nare berichten voor hem, juffrouw? Het lijkt wel of U huilt."
„Dat lijkt maar zo," huilde Balkje. „Dank u wel."
En nog diezelfde middag, het was een vrije middag van school, ging Balkje naar het Europa-hotel. Dat was verschrikkelijk groot en hij wist niet aan wie hij moest vragen waar die uitvinder nu precies logeerde. Gelukkig hoorde hij een deftige meneer achter een soort van houten omheining tegen een andere meneer zeggen: „Ja, inderdaad, die uitvinder logeert in kamer 521, maar hij ontvangt alleen maar journalisten na vijf uur. Dus probeert u het om die tijd nog maar eens."
Balkje stapte in een lift en stapte op de een of andere verdieping uit. Daar bracht een aardig kamermeisje, dat medelijden met hem had omdat hij zo huilde, hem via de trap naar de volgende verdieping en naar kamer 521. Ze klopte aan en toen er van binnen uit werd geroepen: „Wie?" riep ze: „Het kamermeisje. Ik heb hier een huilend jongetje voor u."
De deur ging open en daar stond de beroemde uitvinder. Hij zag er helemaal niet anders uit als de andere mensen. Hij leek zelfs wat op Balkjes vader, vond Balkje en die kon niet eens een kapotte stofzuiver maken.
„Een huilend jongetje?" vroeg de uitvinder. „Inderdaad, hij huilt en huilt. Waarom huil je zo?"
„Ik huil altijd," zei Balkje.
„Heb je dan altijd verdriet?"
„Ik heb nooit verdriet. Ik huil alleen maar," zei Balkje.
„Belangwekkend. Zèèr belangwekkend," zei de uitvinder. „Kom maar binnen."
Het was een deftige hotelkamer, maar het stond er nu vol met allemaal toestellen en apparaten en overal zag je lichtjes aan- en uitgaan en je hoorde er een gezoem en gebwiep-bwiep, net als bij een televisiefilm over de ruimtevaart.
„Zo, dus jij hebt nooit verdriet en je huilt altijd," zei de uitvinder. „Vertel me er maar alles van."
Balkje vertelde dat hij altijd moest huilen en dat hij had gehoopt dat de uitvinder iets uit kon vinden waardoor het nu eens was afgelopen met dat gehuil.
„Belangwekkend, zèèr belangwekkend," zei de uitvinder. „Maar ik heb het op het ogenblik te druk om aan iets nieuws te werken. Tja, weet je wat ik wèl heb? Ik heb hier een exemplaar van de Reukloze Ui. Dat is een ui die ik een speciale bewerking heb laten ondergaan, zodat hij niet meer naar uien ruikt. Maar het vreemde is dat huisvrouwen daarvan nòg meer moeten huilen dan van de gewone Ruikende Ui." — „Maar ik wil niet mèèr huilen, ik wil helemàál niet meer huilen!" zei Balkje.
„Begrijp ik. Maar heb je er weleens over nagedacht dat als je jezelf eens een keer tot op je laatste traantje laat uithuilen, dat dàt misschien de oplossing is? Meer en meer uithuilen, alle tranen uithuilen die je hebt," zei de uitvinder, „dat is je enige kans! Hier heb je de Reukloze Ui en probeer het maar."
Balkje ging teleurgesteld naar huis. Want hij had al zoveel gehuild dat hij zich niet kon indenken dat hij ooit uitgehuild zou raken. Maar hij probeerde de ui en tot grote schrik van zijn ouders huilde hij drie weken lang wel zò verschrikkelijk, dat hij niet eens meer naar school toe kon. Maar toen, aan het eind van die drie weken, was er opeens een feeststemming in huis. Want Balkje kwam met droge ogen de huiskamer binnen en zei: „Ik heb zo'n vreemd gevoel. Net of ik nooit meer zal kunnen huilen. Een raar gevoel, hoor, die droge ogen. Maar het is gelukt!"
En het was ook werkelijk gelukt. Balkje had zo erg gehuild, dat zijn moeder nòg met emmers en dweilen moest sjouwen. Maar met dat eeuwige hullen was het voorgoed voorbij — en toen Balkje weer naar school toe ging, zeiden zijn vriendjes: „We moeten er wel aan wennen dat je niet meer huilt. 't Is zo stil in de klas, hè. Maar misschien word je nu nog een veel betere voetballer dan je al was."
En weet je, Balkje werd later een beroemde voetballer — en soms huilde hij van woede als hij een goal had gemist. Maar dat was dan ook het enige waarover hij huilde, ook al bleef iedereen hem Balkje noemen. Zonder echt te weten waar die naam vandaan kwam.

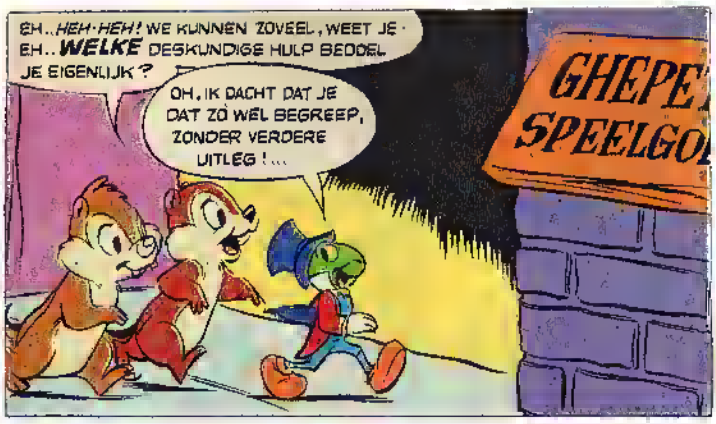
illustraties
BABS VAN WELY

WALT DISNEY

Knabbel en Babbel





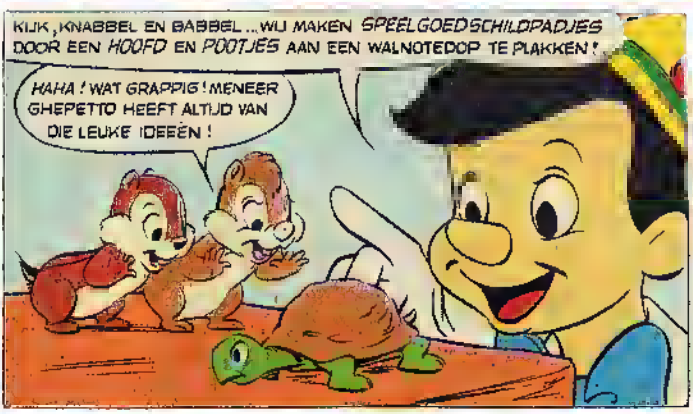

EH..HEH-HEH! WE KUNNEN ZOVEEL, WEET JE EH..WELKE DESKUNDIGE HULP BEDDEL JE EIGENLIJK?
OH, IK DACHT DAT JE DAT ZO WEL BEGREEP, ZONDER VERDERE UITLEG!...
GHEPE
SPEELGO

ZE HEBBEN JE NODIG OM NOTEN TE KRAKEN!
OH! HEH! DAT IS NIET MOEILIJK!

HONDERDEN NOTEN! WE KUNNEN ZE NIET SNEL GENOEG KRAKEN!
GUNST! WAT ZIJN JULLIE MENSEN TOCH EEN HOLLE-BOLLE-GIJZEN!...
EH...WAAROM GAAN JULLIE NIET IETS GEMAKKELIJKERS ETEN... BANANEN BIJVOORBEELD?..

OH NEE! JULLIE MOGEN HOUDEN WAT ER IN ZIT! HET IS MIJ ALLEEN MAAR OM DE DOPPEN TE DOEN!
BAH! EET U NOTEDOPPEN?

LAAT MIJ HET MAAR EVEN UITLEGGEN, VADER! KNABBEL EN BABBEL RAKEN HELEMAAL IN DE WAR!...
EN WE VERLIEZEN ONZE EETLUST, BOVENDIEN!...


KIJK, KNABBEL EN BABBEL...WIJ MAKEN SPEELGOEDSCHILDPADJES DOOR EEN HOOFD EN POOTJES AAN EEN WALNOTEDOP TE PLAKKEN!
HAHA! WAT GRAPPIG! MENEER GHEPETTO HEEFT ALTIJD VAN DIE LEUKE IDEEËN!

(ZUCHT!) MAAR SOMS MAAK IK WEL EENS EEN VERGISSING!..ZO HEB IK BIJVOORBEELD MENEER LAPSARIA, DE SPEELGOEDKOPER UIT DE GROTE STAD, 200 SPEELGOEDSCHILDPADJES BELOOFD EN LATER PAS ONTDEKT DAT IK ZE NIET OP TIJD KAN AFLEVEREN!..

MENEER LAPSARIA VERWACHT DAT ZE VANDAAG ALLEMAAL KLAAR ZULLEN ZIJN ! MAAR (ZUCHT!) IK HEB PAS DE HELFT KLAAR ! ...
ER MOETEN NOG HONDERD GEDAAN WORDEN ...DUS VIJFTIG NOTEN GEKRAAKT ! .....
EH..KUNT U NIET GEWOON AAN MENEER LAPSARIA VRAGEN OF HIJ NOG EVEN GEDULD HEEFT ?
OH NEE! HET IS EEN OUWE BROMBEER , EN MISSCHIEN ZEGT HIJ DAN DE KLANDIZIE WEL OP EN DAN MOET IK DE ZAAK MISSCHIEN WEL SLUITEN ! ...
NOU , LATEN WE DAN MAAR GAUW AAN HET KRAKEN SLAAN ! ...
VOORZICHTIG IN HET MIDDEN VATTEN ... PRECIES OP DE SCHEIDING ! ...
LIEVE HELP!
KUNNEN JULLIE NIET WAT SNELLER VOORTMAKEN ?
UH-UH! EEN WALNOOT IN TWEEËN SPLIJTEN IS EEN HELE KUNST ! DAAR HEB JE GEDULD EN HARDE TANDEN EN VOORAL TIJD VOOR NODIG ! ...
AH-H! DAAR GAAT-IE ! MOOI WERK ! ..
(KREUN!) IK HAD GEHOOPT DAT JULLIE SNELLE KRAKERS WAREN ! IN DIT LANGZAME TEMPO HALEN WE HET NOOIT ! ...
IK WOU DAT WE KONDEN ZEGGEN DAT WE OOK MAAR MENSEN WAREN ! ...
MAAR WE DAT NIET EENS AANVOEREN ALS VERONT - SCHULDIGING ! ...
EN ALS WE ALLE EEKHOORNS IN DE HELE BUURT BIJ ELKAAR ZOUDEN TROMMELEN , ZOU DAT VEEL TE VEEL TIJD KOSTEN ! ...

(KREUN!) OVER EEN PAAR UUR KAN IK M'N ZAAK MISSCHIEN WEL OPDOEKEN !...
ARME MENEER GHEPETTO IS HELEMAAL BEDROEFD !...
SST ! LAAT IEDEREEN EENS EVEN STIL ZIJN !
HOOR ! BUITEN !
ZZZZZZZZZ
KLAK !
ZZZZZ
ZZZZ
KLAK !
OH-JONGENS · OH-JONGENS ! DAT IS DE GROOTSTE NOTEN · KRAKER DIE IK OOIT HEB GEZIEN !
IEDERE KEER ALS HIJ SNURKT SLAAN ZIJN GROTE KIEZEN OP ELKAAR ...EN GAAN DAN WEER VAN ELKAAR..
DAT IS MONSTRO, DE WALVIS !
KLAK !
ZZZZZ !
ALS WE DIE WALNOTEN NOU EENS TUSSEN ZIJN GROTE TANDEN STAKEN.
(SLIK !) MAAR MONSTRO IS EEN MONSTER ! ALS HIJ WAKKER WORDT EN JULLIE BETRAPT...
BRRRR
EH... HEH ! WIE IS ER NOU BANG VOOR EEN WALVIS !
WIJ ! MAAR HET IS DE ENIGE MANIER WAAROP WE DIE NOTEN SNEL KUNNEN KRAKEN VOOR DIE GOEIE OUWE GHEPETTO !...
DUS..
WEET JE, HOE DICHTER WE BIJ DIE GROTE TANDEN KOMEN, HOE MINDER DAPPER IK ME VOEL !
MISSCHIEN WORDEN WIJ WEL GEKRAAKT !
HELP ! JE KUNT NU OOK DUIDELIJK MER · KEN DAT HIJ NOGAL RUSTELOOS SLAAPT !.....
SNURK !
GROMF !

SKKRRRIIIEEK
BRR! HIJ KNARST ZELFS IEDERE KEER MET ZIJN TANDEN!
EH? GEEN WONDER! KIJK... ER ZIT EEN KAPOTTE ROEIRIEM KLEM TUSSEN Z'N TANDEN!
BWAH! ZOALS IK ME NOU VOEL KAN IK TOCH NIET LEKKER SLAPEN!...
LATEN WE NAAR HUIS GAAN, KNABBEL: ONZE NOTENKRAKER IS WAKKER GEWORDEN!
HMM! NIET ZO HAASTIG, BABBEL!
HET LIJKT WEL OF MONSTRO ZE HEEFT OPGESLOKT!
NEE, VADER... IK KAN ZE ZIEN! KNABBEL EN BABBEL KNABBELEN IETS WEG DAT VAST ZIT TUSSEN MONSTRO'S TANDEN!...
DAAR GAAT DE LAATSTE SPLINTER, MONSTRO!...
EN NU MOET JIJ JE OOK AAN JOUW DEEL VAN DE OVEREENKOMST HOUDEN!...
WAT GEBEURT ER NU, PINOCCHIO?
KNABBEL EN BABBEL ZETTEN NU ALLE WALNOTEN RECHT OVEREIND TUSSEN DE TANDEN VAN MONSTRO!
TANDEN KLAAR?
LET OP!
BIJTEN!
SSKRRIIIAAK

EN NIET LANG DAARNA ...
MENEER LAPSARIA KOMT ERAAN, VADER!
EN WE ZIJN NET KLAAR MET DE SPEELGOEDSCHILDPADJES, DANK ZIJ KNABBEL EN BABBEL! ...
HET WAS WERKELIJK EEN MONSTER KARWEI!
HIHI! ...
AHEM! IK HAD NIET GEDACHT DAT U ZE ZO SNEL KON AFLEVEREN! ...
NOU, HET WAS OOK NIET MAKKELIJK! VOORTAAN ZAL IK OOK NIET MEER HET ONMOGELIJKE BELOVEN! ...
PSST! DIE NARE MENEER LAPSARIA VERDIENT EEN KLEINE AFSTRAFFING, HUH, BABBEL?
JA, MAAR LATEN WE ER WEL VOOR ZORGEN DAT WE NIET GEPAKT WORDEN! ...
WE HEBBEN VANDAAG AL GENOEG GEVAAR GELOPEN!
EN ZO...
WAH! WIE KOMT ER AAN MIJN HOED?
WELWEL, JULLIE AKELIGE ...
OH! JULLIE ZIJN MAAR SPEELGOEDBEESTJES! NOU, DAN ZAL IK HET MAAR VERGETEN! ...
MAAR IK ZAL ER GOED AAN DENKEN DAT IK NOOIT ZULKE BEESTJES BIJ JE MOET BESTELLEN, GEPETTO! ALS IK JOU WAS, ZOU IK ZE NIET MEER MAKEN! ...
HEH! VERBAZEND WAT JE ALLEMAAL NIET KUNT DOEN MET EEN OPGEPLAKT OPWINDSLEUTELTJE!

DITJES EN DATJES

MAAK JE EIGEN

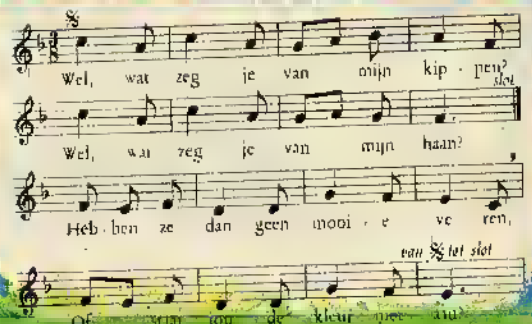
Teken beide grote hanen na en ook de gele stroken a, b, c en d. Kleur ze en plak ze op stevig papier; knip daarna alle figuren langs de buitenste lijnen uit. Prik overal waar rode stippen staan, gaatjes in het papier. Dan maak je daarvan het hek, precies zoals je op de rechterpagina in 't klein voorgetekend ziet. Steek door de gaatjes een splitpen en maak achter het hek bij a haan a vast en bij b haan b; vouw daarna de benen van de splitpen open en klaar is Kees. Want als je de bovenste tot in je ene hand neemt en de onderste in je andere en ze tegelijkertijd in een andere richting drukt of trekt, gaan de hanen een graantje pikken!

oom donalds brievenbus

ergens leuk hè? **Ada Piek**, Nieuwerbrug a/d Rijn, je hebt de groeten terug van alle dieren in Duckstad. En nu de zieken van deze week: **Jeannet van Iwaarden**, 10 jaar, Genestetstr. 24, Zwijndrecht, en **Hans Kraayeveld**, 8 jaar (vliegtuigkaarten en postzegels), Mechelsesteenweg 206, Antwerpen (Blg.). Schrijf allemaal weer snel naar **Posthus 497, Amsterdam** en zet in de linkerbovenhoek van de envelop: OOM DONALDS BRIEVENBUS. Tot de volgende week! **Oom Donald**

Peter Blanken, Breukelen, heeft twee konijnen. Zijn het mooie en zijn ze lief? Nee, **Sandra Classen**, Scheveningen, brieven raken bij mij niet zo gauw zoek, maar ik kan niet iedere brief in deze brievenbus beantwoorden. Leuk, **Diana Vegter**, Dordrecht, dat je me weer schreef. Hoe was het kamp in juni? **Albert Verdom**, Amsterdam, je wens is vervuld; hier sta je dan ook in het blad. Maar schrijf je me nog eens, zomaar, voor de gezelligheid? Gelukkig, **Marga Noorman**, Winschoten, ben ik niet de enige die een spookhuis op de kermis griezelig vindt. Toch is griezelen wel

LIED



Het liedje hierboven (wel wat zeg je van m'n kippen....), ken je vast wel. Maar kun je het ook op de piano spelen of op de blokfluit? Probeer het eens. De noten staan erbij en het is echt niet moeilijk. Doe je best!

GEBROKEN KLOMP

„Nou breekt me de klomp!" zei boer Krelis en ja hoor! In zeven stukken! Trek deze stukken over op doorzichtig papier, knip ze uit en probeer er weer een hele klomp van te maken. Hoe hij er uit moet zien, kun je hier beneden afkijken, waar de stukken weer aan elkaar gelijmd zijn.

opletten allemaal!

De winnaars van prijsvraag nr. 24 zijn: 1e prijs: Dennis Loef, Rijnstr. 9, **Den Helder**; **2e prijs:** Diet Lussenburg, Molerkampsteeg 53, **Haren (Gr.)**; **3e prijs:** Diana en Dinie Tak, **Oud-Gastel**; Johnnie en Laura Meulenhoff, **Maastricht**; Ad en Marian v. Dommelen, **Lopik**; Jaap en Frans v. d. Werff, **Giekerk**; Kinderen Houwelingen, **Hardinxveld**; **4e prijs:** Emiel De Backer, **Zwijndrecht**-

VAN Donald Duck SPEELGOED

BEESTENBENDE

a n k e r k l e m

Negen dieren kropen achter een schutting en weet je wat er toen gebeurde? Alle staarten en pootjes raakten door elkaar. Als je goed kijkt, zie je bijvoorbeeld dat de hond, het eerste beest van links, poten heeft die helemaal niet bij hem passen. Het is nu de bedoeling dat jij bij alle beesten van links naar rechts hun eigen poten óf staart zoekt en dan de bijbehorende letter meeneemt. De hond bijvoorbeeld (even 'n beetje helpen!) heeft een staart met de letter K. De K zet je dus in de eerste lat van de schutting en zo ga je door met het tweede dier, de haan, en zo verder. Als je alles goed gedaan hebt, vind je van links naar rechts in de schutting een nieuw woord.

Antw. (Belg.); Yvonne Kuiper, **Den Haag;** Peter v. Essen, **Putten;** Emilie Wijers, **Dordrecht;** Ferdi Vergauwen, **Kapellebrug-St. Jansteen;** Carla Verbruggen, **Maasland;** Rudi Kreunen, **Hengelo (Gld.);** José Douwma, **Dokkum;** Dirk-Jan Cosijn, **Uden;** Wilma Roelofs, **Apeldoorn;** Hans Molijn, **Ermelo;** Ada Vermeulen, **Medemblik;** Sjaak Steenbeek, **Bovenkerk;** Matian v. Tammen, **Leersum;** Roelof Hobzes, **Yde, gem. Vries;** Loes Oomen, **Alphen (N.-Br.);** Theo Peeters, **Angerlo;** Anita Schaden, **Oosthuizen;** Ziebe Jacob Bergema, **Ooster-Nijkerk;** Marja Holkamp, **Amsterdam-W.**

TOM POES EN DE TROUWE VIERWIELERS

... ZE STAAN STIL!
EVEN KEURIG ALS VOORHEEN, MUNHEER DE BURGEMEESTER, MÉT HET GELD VAN DE BANK! DE BENDELEIDER HEB IK EH... ...IS GEVANGEN EN ZO...
HOERA!
ONGELOOFLIJK!
IK STA PERPLEX!
LEVE BOMMEL!

UCHE, UCHE. WAARDE BOMMEL! ALS BURGERVADER VAN DE GOEDE STAD ROMMELDAM PRIJS IK MIJ GELUKKIG DAT IK U BIJ FRD BRABL UCHE BLABLA....
ENZ...
ENZ...
ENZ...

HÈ, HÈ, DAT WAS 'N LEUK WANDELINGETJE. EVENTJES RUSTEN, HOOR, DAN GA IK STRAKS....

...'NS KIJKEN, OF ER IN DE KELDER NOG ' N ANDER...

...LEUK WANDELDIER IS. JA HOOR, DIT IS VAST....
HÈ?!
BLIJF AF, INDRINGER! AL DIE DIEREN ZIJN VAN MIJ! MAAK ME LOS, DAN ZAL IK JE...

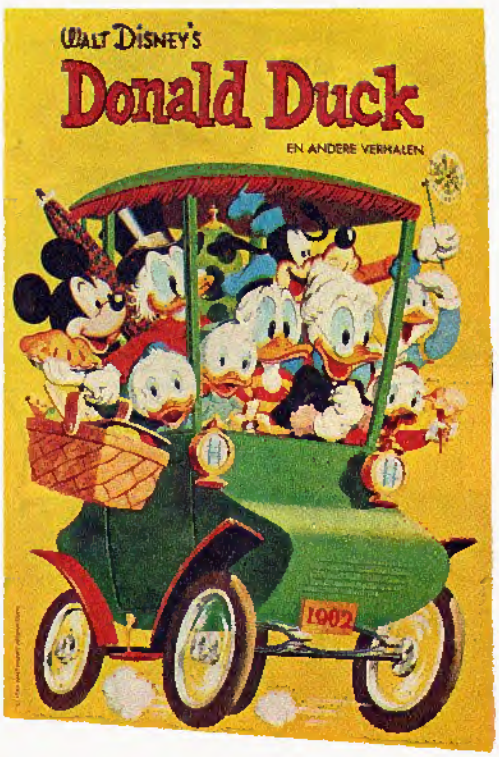
NIKS HOOR, DAN BEDERFIK HET SPELLETJE. DA'S NIET LEUK VOOR TOM POES.
SPELLETJE ??! DOMME..!.. EH.. IK BEDOEL DOE MEE, MAKKER, DAT VINDT TOM POES JUIST FIJN! MAAK M'N TOUWEN LOS, DAN SCHENK IK JOU DIE KANGOEROE!
SWATTS.Y!!!
NOU GOED, MAAR DAN EERST DIE KOEKERANKOE PROBEREN...
HIHIHI! WAT 'N DOL HUPPELBEEST BEN JIJ!
WE MAKEN ÉÉN RONDJE, OM HET HUISJE HEEN HÈ?
... DOOR UW TOEDOEN, ZEER GEACHTE BOMMEL, ZIJN VELE DINGEN IN ONZE GOEDE GEMEENTE MET GROTE SPRONGEN VOORUITGE.....
...HUH??!
W-W-WAT GEBEURT DAAR?! GRIJP IN, BOMMEL, DOE IETS!!
FI DONC! WELK EEN STUITEND TAFEREEL!
VERSCHRIKKELIJK! IK BEGRIJP NIET DAT... DAT...

DONALD DUCK — Een vrolijk weekblad. Uitgave: De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam-Z. Postbus 497. Telefoon 020-731361. Giro 119.131 (alleen voor post-abonnementen à ƒ 3,25 per 13 nummers). Abonnementsprijzen. **Nederland:** 25 ct. per week. Losse nummers 35 ct. **Nederlandse Antillen en Suriname:** ƒ 13,— per jaar. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen. Tel. 382380. P.R. 83405. Prijs per nummer 5 fr. **Overig Buitenland:** ƒ 23,40 per jaar. Attentie! Het is verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

© 1966 Walt Disney Productions

Weet je iemand die Donald Duck wil lezen ?

Vraag aan je vriendje of vriendinnetje of ze van hun ouders een abonnement mogen nemen op DONALD DUCK. Dit vrolijke weekblad van Walt Disney wil iedereen natuurlijk graag hebben! Schrijf dan op een briefkaart duidelijk de naam en het adres van de nieuwe lezer(es) en ook je eigen naam en adres, want de moeite die je doet om 'n nieuwe Donald Duck-abonnee op te geven, wordt beloond! Iedereen die een nieuwe abonnee opgeeft, krijgt als geschenk



Het adres waarnaar je de briefkaart moet opsturen is:
voor Nederland: Donald Duck, Postbus 497, Amsterdam
voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen

EEN DONALD DUCK-ABONNEMENT KOST MAAR 25 CENT PER WEEK, BELGIË 5 Fr.